

재학생 수상내역 및 졸업생 근황

성 악 수상내역 및 졸업생

- 01학번 조지영 : Ciudad de Elda 스페인 엘다3위, Nuits Lyriques en Marmandais 프랑스 마르망데3위, Jeunes Ambassadeurs Lyriques 캐나다 몬트리올 리릭 우승, Marcello Giordani 마르첼로 조르다니 콩쿨 특별상
- 04학번 김상우 : 대구콘서트하우스 기획팀에 재직중
- 07학번 이혜정 : 1급정교사교직자로 경남중등학교 재직중
- 08학번 정다정 : 1급정교사교직자로 선주고등학교 재직중
- 09학번 김소미 : T.O.S.C.A 국제 콩쿨 1위, 베르디국제콩쿨 입상, 니콜라이 가로프 국제콩쿨 3위
- 10학번 전종섭 : 한국콘텐츠진흥원 박사연구원에 팀장 재직중
- 11학번 공종빈 : 영월문화재단(예술경영석사) 재직중
- 15학번 태효인 : 대구국제뮤지컬조직원회
- 그 외 다수의 졸업생 국공립합창단 재직중 (대구시립합창단, 경주시립합창단, 경산시립합창단, 김천시립합창단, 제주서귀포시시립합창단, 여주시립합창단, 구미시립합창단)

피아노 수상내역 및 졸업생

- 08학번 천예원 : 포항원동초등학교(지방교육행정서기/8급)
- 13학번 김찬미 : 아람중학교 정교사
- 14학번 이하윤 : 임용고시 합격
- 14학번 강재구 : <멀티예술교육법> 강의를 통한 메타버스 맵 제작 및 사업 자동록증 제출
- 14학번 안재훈 : 영천 산자연중학교 청소년 활동 프로그램 정교사
- 16학번 임정혜(클리블랜드 복수학위) : 복수학위 취득 후 귀국하여 2021년 9월 수성아트피아에서 독주회 진행
- 17학번 김명서(클리블랜드 복수학위) : Cleveland Institute of Music 석사 장학생 졸업 후 미시간 박사 과정 장학생
- 18학번 정미은, 정예슬, 안희원 : 2021년 한국문화예술교육진흥원 주최 문화예술교육사대상 공모를 통한 프로그램 기획·개발 450만원 수령
- 18학번 신예지 : 동성초등학교 음악교사
- 20학번 서여경 : <비엔나 청소년 음악콩쿠르 대학부문> 준대상
- 24학번 우해린 : <제30회 전국학생음악콩쿠르> 대학부 2등

관현악 수상내역 및 졸업생

- 98학번 김준우 : 멀티악기연주자 및 여러 대학 강사 출강 중
- 09학번 구병준 : 선화여자고등학교 정교사로 재직중
- 14학번 홍재협 : 공간울림 사무단원으로 재직중
- 15학번 노명균(클리블랜드) : 복수학위 취득 후 석사학위 졸업 미시간 박사 입학(장학금)
- 16학번 이은빈 : 대전 예술의 전당 소속 DIAC오케스트라 단원으로 재직중
- 17학번 이창희 : 부석중학교 음악교사
- 18학번 유재연 : 성일여자고등학교 음악교사
- 19학번 김미은 : 2021 한국음악대학 관악협회 주관 대한민국 대학 관악제 전국 대학부 2등 입상
- 22학번 엄수형 : 제26회 예음전국음악콩쿠르 첼로부 입상
- 23학번 조수민 : <제30회 전국학생음악콩쿠르> 대학부 1등

2025학년도 수시 단위별 모집인원(예정안)

대학	학과(부)	전공명	계열	모집인원	정원내			
					실기	학생부교과		
						일반전형	교과우수자	지역교과우수자
음악공연예술대학	음악학과	성악	예능	24	21	3		
		피아노	예능					
		관현악	현악 관악				예능	

2025학년도 수시실기 과제곡(예정안)

모집단위	과제곡
성악	<ul style="list-style-type: none"> • 자유곡 1곡 - 모든 곡은 암보로 연주 ※ 수험생은 반드시 반주자 동반
피아노	<ul style="list-style-type: none"> • 자유곡 1곡 ※ 모든 곡은 암보로 반복 없이 연주
음악학과 교직	<ul style="list-style-type: none"> • 공통사항 - 자유곡 1곡 (빠른 악장, 10분 내외) - 암보로 실시 - 수험생은 반드시 반주자 동반 (단, 무반주곡은 제외) - 타악기는 Snare-Drum, Timpani, Marimba 각 1곡 - 타악기는 본교 악기로만 사용 (Snare-Drum, Timpani, Marimba : 본교악기 5옥타브) - 타악기 순서 추천 시 악보 제출
관현악	<ul style="list-style-type: none"> • 악기 - 현악기 및 관악기 - 타악기 (Snare-Drum, Timpani, Marimba)

※ 2024학년도 한국대학교육협의회 심의결과에 따라 모집요강은 변동될 수 있음

만행담 동대구역 안심 대구가톨릭대학교

30분 통학시대! 대구가톨릭대학교

2024년 개통



대구가톨릭대학교 음악·공연예술대학

성악 · 피아노 · 관현악

글로벌리더 Global Leader 음악학과



음악학과
폼 미쳤다

DCU 대구가톨릭대학교
DAEGU CATHOLIC UNIVERSITY

음악학과

DEPARTMENT OF MUSIC

음악학과는 음악이론과 우수한 실기능력을 배양한 전문연주자 양성은 물론 예술 경영기획자, 중고등교사, 예술치료사 등을 육성하여 사회에 이바지하는 전인적 음악인을 육성하고 있다.

- 실기 실력 우수** **클리블랜드** 복수학위 장학생(성악, 피아노, 관현악)
성악전공 클리블랜드음악원 복수학위 장학제도 도입 확정 예정
- 교직 이수** **중등 2급 정교사 자격증**
- 복수전공 및 취업 관심** 예술치료 => **예술치료사 자격증**(병원, 심리상담센터)
문화예술경영 => **문화예술교육사 자격증**
- 실력향상 프로그램** 장학금을 통한 **해외전공체험(가자! 비엔나로!)**

CERTIFICATE 자격증

- 복수전공 : 문화예술경영 / 예술치료학과 / 사회복지학과 / 아동학과
중등정교사(2급), 문화예술교육사 2급, 음악심리지도사, 생활악기지도사(오카리나/우쿨렐레 등), 재활음악심리치료사, PA지도사2급(유아영어피아노지도사), 아동음악교육지도사, 보육교사, 교과악기지도사, 피아노페다고지도사 등

CAREER / 졸업후진로

미국 클리블랜드 음악원, 오스트리아 비엔나 음악대학과 자매결연을 맺어 복수 학위 제도와 교환학생 제도 (1년간 비엔나 거주)를 운영하고 있다. 또한 이를 유학으로 연결할 수 있도록 하며, 유학 후에는 귀국하여 활동을 펼칠 도록 교육하고 있어 취업의 길을 넓히고자 한다. 전문연주자, 중고교음악교사, 문화예술교육사, 국공립·시립합창단원, 국공립·시립교향악단원, 국공립·시립예술단원 (합창, 오케스트라), 국공립 문화재단 공연기획 공무원, 예술행정 및 경영공무원(국가, 지자체문화재단 공무원), 공연장 및 오페라단 무대스텝 (조명, 음향), 유아음악교육회사, 아동음악전문교사, 방과 후 학교교사(초/중/고), 음악학원교사(피아노/동요/생활악기), 음악심리치료사, 음악심리치료센터(병원 및 보건소), 예술치료사, 지자체문화센터강사, 무대예술인 전문스텝(조명, 음향), 방송인, 기자 등



성악

V O C A L M U S I C

성악전공은 학교의 설립해로부터 현재에 이르기까지 국내외의 실력 있는 연주자를 배출해 왔으며, 국내 음악계에 많은 영향력을 끼치고 있습니다. 졸업생들이 국제 콩쿠르 우승과 국내외 음악계에 진출하여 무대 활동 및 공연 기획자, 방송 및 기자, 예술 경영 공무원 등의 다양한 분야에 진출하여 졸업생들의 활동이 광범위하게 이루어지고 있습니다. 다양한 분야에 취업한 졸업생 등을 배출하였으며 예술기획경영 등의 분야에 공무원이나 기획자로 졸업생들이 활동하고 있습니다.



〈2023학년도 대구가톨릭대학교 음악·공연예술대학 학생오페라 Cosi fan tutte〉

FACULTY 교수진

- 전임교수 **이병삼** (테너) *서울대 학사 졸업, 이태리 국립 음악원 석사 졸업
- 전임교수 **김은주** (소프라노) *연세대 학사 졸업, 이태리 국립 음악원 석사 졸업
- 강의전담 **공기태** (합창지휘) *텍사스 주립대 박사 졸업

MERIT 강점

- **미국 클리블랜드음악원 복수학위 장학제도 도입 확정 예정**
- 매년 〈학생 오페라 공연, 신입생 연주회, 정기연주회, 가곡의 밤, 오페라 아리아의 밤, 오케스트라 협연〉 연주 등을 통한 풍부한 무대 경험과 비교과 활동 기회 제공
- 연주자, 음악 교사 및 문화예술경영, 예술치료학과, 아동학과 복수전공을 통한 융합적 인재 등 학생들의 희망 진로에 적합한 전문화된 교육과정
- 교직 이수(중등 2급 정교사 자격증)

EMPLOYMENT 최근취업처

- 콘서트하우스, 음악협회, 문화예술회관, 오페라하우스, 지자체 문화재단 등의 문화예술기획·행정공무원으로 근무
- 솔리스트, 국공립합창단원, 유아 음악 교육회사, 기획사, 언론사 근무



피아노

P I A N O



지방에서 가장 오래된 50여년의 역사를 가진 피아노전공은 세계적인 피아니스트 백혜선 석좌 교수를 비롯한 우수한 교수진과 쾌적한 교육환경, 최첨단의 음악시설을 갖추고 있다.

국제적 명성을 가진 미국 클리블랜드 음대와 복수학위제를 도입하여 국제적 면모를 갖춘 우수한 피아니스트를 발굴·육성하고 있으며 정기연주회, 앙상블 페스티벌, 협주곡의 밤 등 다양한 음악회를 통하여 수준 높은 전공실기 교육을 제공하고 있다. 아울러 문화예술경영과 아동학과, 예술치료학과와 연계전공 및 복수전공을 통하여 융합적 인재를 양성하고 있으며, 중등 2급 정교사 교직과정 이수 및 영유아 음악 교수법을 포함한 다양한 교직과정을 개설하여 실질적 효용성을 최대한 높일 수 있도록 교육하고 있다.

FACULTY 교수진

- 석좌교수 **백혜선** *미국 뉴잉글랜드음악원 석사 졸업, 전) 서울대 교수, 클리블랜드 음악원 교수(현) 뉴잉글랜드 음악원 교수
- 전임교수 **김안나** *서울대 학사 졸업, 미국 피바디 음대 피아노 연주 박사(D.M.A)
- 전임교수 **김유정** *중앙대 학사 졸업, 독일 슈투트가르트 국립음대 석사 졸업
- 전임교수 **최은진** *서울대 학사 졸업, 미국 미네소타대학교 음악 박사(D.M.A)
- 명예교수 **문혜숙** *독일 쾰른 국립음대 석사 졸업

MERIT 강점

- 미국 클리블랜드음악원 복수학위 장학제도 운영
- 현존하는 세계의 100인 피아니스트 백혜선의 레슨 및 특강
- 전체 연습실 피아노 최신 외산(YAMAHA) 구비
- 연주자, 예술교육직 및 문화예술경영, 예술치료학과, 아동학과 복수전공을 통한 융합적 인재 등 학생들의 희망진로에 적합한 전문화된 교육과정
- 신입생연주회, 정기연주회, 각종 대외연주회 개최 및 오케스트라 협연 기회 부여
- 교직이수 (중등 2급 정교사 자격증)



〈백혜선교수 마스터 클래스〉

관현악

I N S T R U M E N T A L M U S I C



개개인의 음악적, 기술적 재능을 최대한 개발하는 전공실기 과목을 중심으로 심도있는 앙상블 교육을 이루어지며, 풍부한 연주 기회를 바탕으로 재학생들이 졸업 후 전문 연주자로서의 활동에 대비하고 있다. 본과의 교육 목적은 “적극적인 자기 계발을 통해 사회에 도움이 되는 전천후 음악인을 길러낸다”이다.

FACULTY 교수진

- 전임교수 **송희승**(첼로) *서울대 학사 졸업, 오스트리아 빈 국립음대 석사 최우수 수석 졸업
- 전임교수 **신상준**(바이올린) *Indiana University 학사 졸업, American Conservatory of Music 석사 졸업
- 명예교수 **임신숙**(클라리넷) *독일 쾰른 국립음대 석사 졸업
- 객원교수 **이종진**(지휘) *일리노이대학교 석사 졸업, 서울대학교 음대 박사
- 강의전담 **하태길** (관악합주) *독일 Hochschule für Musik und Tanz Köln Diplom 및 Konzertexamen 졸업

MERIT 강점

- 미국 클리블랜드음악원 복수학위 장학제도 운영
- 매년 정기연주회 및 Wind / String Orchestra 정기연주회 개최
- 교향악단 취업을 위한 맞춤형 오케스트라 스터디
- 학생들이 직접 팀을 이루어 다양한 교내/외 연주 활동 추진
- 연주자 뿐만 아닌 문화예술경영 외 다양한 복수전공 취득 가능
- 교직이수 (중등 2급 정교사 자격증)



〈2023년도 해외전공체험 비엔나 프로그램〉

2024 클리블랜드 합격자 현황 및 합격 소감

2024 클리블랜드 합격자 현황

음악학과	피아노	우해린
	첼로	이서경

합격자 소감

THOUGHTS ON PASSING

우해린 피아노 전공(24학번)

안녕하세요. 미국 클리블랜드 대학 오디션에 합격한 음악학과 우해린입니다. 고등학생 시절부터 꾸준히 향한 꿈이었던 클리블랜드에 합격해 너무나 기쁩니다. 이러한 결과로 오기까지 즐겁고 뿌듯한 일도 많았지만 힘든 일도 많아 긴장을 놓칠 수 없었던 긴 여정이었는데요. 그 모든 일들을 합격으로 보답받은 것 같아 너무 벅합니다. 클리블랜드에서 접해보지 못한 다양한 음악과 문화를 배우고 새로운 도전과 성장을 경험할 생각을 하니 정말 꿈만 같고 영광스럽습니다. 교수님과 선생님께서 저에게 귀중한 가르침을 주시고 저의 성장에 지대한 기여를 해주셔서 이런 꿈을 가질 수 있었고 또 이루게 된 것 같아 깊은 감사를 전하고 싶습니다. 3, 4학년을 미국 클리블랜드에서 공부할 하고, 익숙해진 미국 생활과 언어 실력을 바탕으로 바로 석사학위와 박사까지 마칠 예정입니다. 본과에서 제공한 장학제도에 깊이 감사하며, 끊임없는 발전을 이루는 데에 온 진심을 쏟을 수 있도록 노력하겠습니다.

이서경 관현악(첼로)전공(24학번)

안녕하세요. 클리블랜드 음악원 복수학위 장학생으로 선발되어 현재 본과에 재학 중인 첼로 전공 이서경입니다. 저는 이곳 대구가톨릭대에서 2학년까지의 과정을 보내고, 남은 2년은 미국의 클리블랜드 음악원에서 공부하게 됩니다. 총 4년간의 학부 생활을 마치고 두 학교의 학위를 모두 취득할 수 있다는 점, 그리고 대구가톨릭대와 CIM의 장학금 지원을 받으며 유학 생활을 할 수 있다는 점은 더없이 좋은 기회라 생각하여 지원하게 되었습니다. 합격하게 되어 너무 기쁘고, 오디션을 준비하며 교수님의 열정적인 가르침과 도움 덕분에 실력도 더욱 향상되었으며 꿈을 향해 나아가는 원동력을 다시 한번 더 가지게 된 값진 경험이었다고 느낍니다. 곧 펼쳐질 미국에서의 유학 생활을 기대하며 좋은 교수님들과 함께 이곳 대구가톨릭대에서의 2년을 더욱 알차게 공부하며 보내고 싶습니다.