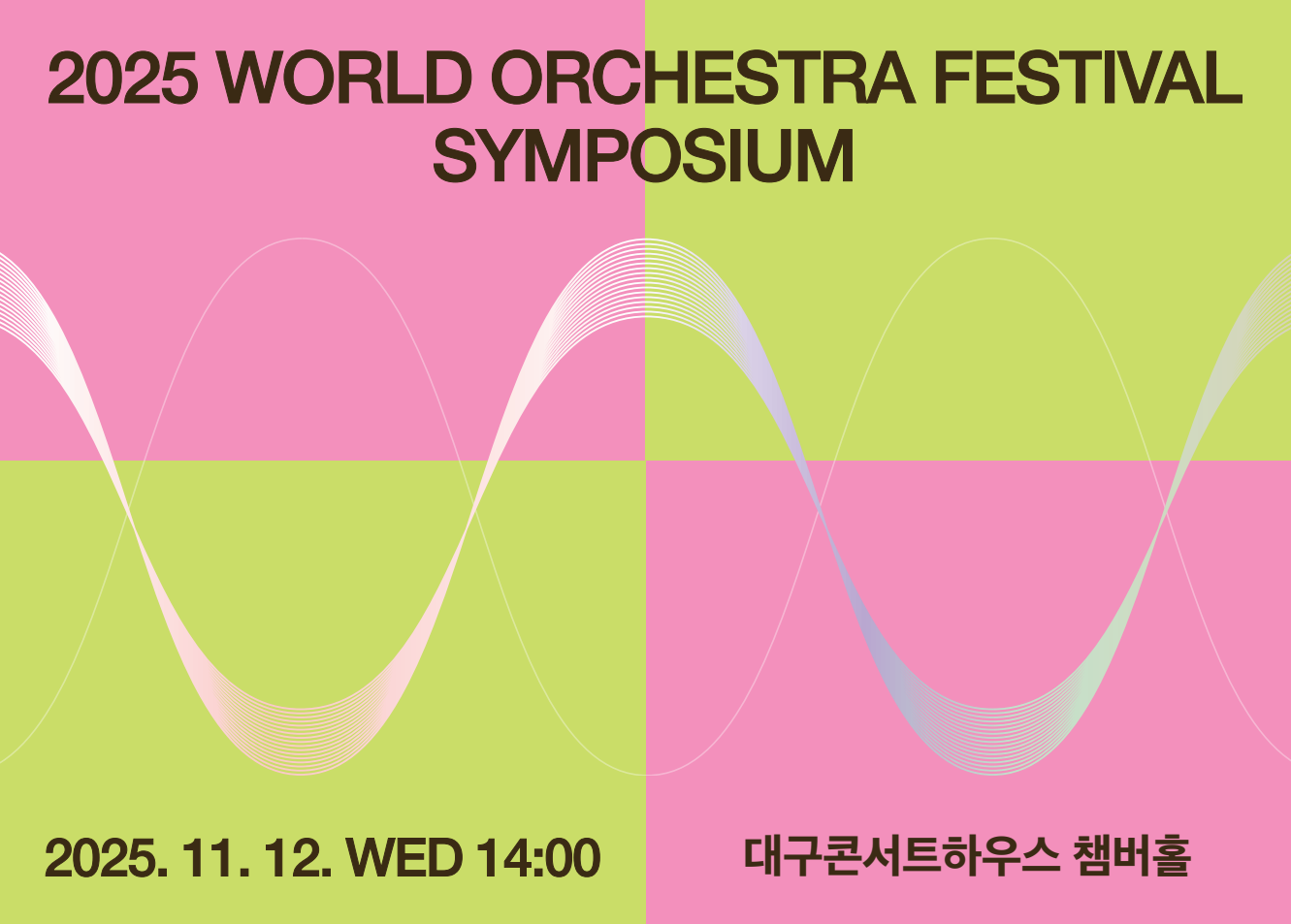


2025 WORLD ORCHESTRA FESTIVAL SYMPOSIUM

The background is divided into four quadrants by a vertical center line and a horizontal line. The top-left and bottom-right quadrants are pink, while the top-right and bottom-left quadrants are lime green. Two overlapping sine waves are superimposed on the background. The first wave is thin and light pink. The second wave is composed of many closely spaced lines, creating a thick, multi-colored band that shifts from pink to light blue to green as it moves across the frame.

2025. 11. 12. WED 14:00

대구콘서트하우스 챔버홀

세계 속 음악도시의 길, 그 미래를 논하는 심포지엄에 귀하를 초대합니다.

국내외 클래식 전문가를 초청하여 대구콘서트하우스의 역할과 전략 과제에 대해
논의하고, 유네스코 음악 창의도시 '대구'를 대표하는 공연장으로서
세계로 나아갈 수 있는 기반을 마련하고자 합니다.

주제 : 대구 예술 발전을 위한 대구콘서트하우스의 역할과 전략

일시 : 2025년 11월 12일(수) 14:00

장소 : 대구콘서트하우스 챔버홀