

CONTENTS





농촌에 대하여 14

HB의 대학생활 23



나를 소개하다

서현보

외향성

이시

직감

생각

SEO HYUNBO +82 10 2022 9304 1994.08.21 hvunbok21@naver.com

감각

느낌

- 1994 • 청도에서 태어나다
- •경북 청도 모계고등학교 입학 2010
- 2013 •경북 청도 모계고등학교 이과 졸업 •대구가톨릭대학교 조경학과 입학
- •해병대 입대 포항1사단 (수송병) 2014
- 2015 •지게차운전기능사 취득
- 2016 •해병대 1사단 병장 만기전역 및 복학
 - •연구소기업 (주) 브라센 활동
 - •6차산업 복수전공
 - 2016 한평정원 페스티벌 참가
- 2017 •대구 도시재생 아이디어 공모전 참가
 - 2017구미 공공디자인 공모전 참가
 - 2017 한평정원 페스티벌 참가
 - 경상북도 농업기술원 현장실습 1개월
 - 20세상 청년국토대장정단 수료
 - •비전공자 S/W과정(홈페이지 기획 및 제작) 수료
 - 비전공자 S/W 경진대회 총장상 수상
- •MOS (Microsoft office 2010) MASTER 취득 2018
 - •Lafent 기자단 위촉
 - •경북 청도군 농업기술센터 현장실습 1개월
 - •2018 한국농촌계획대전 입선
 - •2018 영남지역 조경연합졸업작품전 -(사)한국조경협회 대구경북시도회상
 - •조경기사 취득

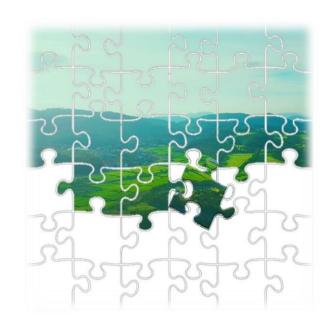
• 2월 졸업예정 2019



Everything begins in a pencil 연필에서 모든 것이 시작된다.



조경에 대하여 Special Hyun-Ro's Runfolio HB
알아가다.





Landscape planning is an art transforming a "space" into a "place". 조경 계획은 "공간"을 "장소"로 변형시키는 기술이다.

조경은 자연과 인간의 지속가능한 조화를 모색하는 것이라 생각한다. 그렇기 때문에, 도시와 농촌은 그 지역 고유의 자원을 활용하여야 하고, 일단의 지역을 만들어 나가는 것은 그 지역의 주체인 주민이 되어야 한다. 이것이 지속가능한 조화를 위한 필수 조건이라 생각한다.

-SHB-

Design



유수불부(流水不腐) 흐르는 물은 썩지 않는다.

갈등과 대립으로 정체되어 있는 대구안심연료단지를 순환의 개념 을 통해 다시 흐를 수 있도록 한다.

ECO CYCLE -선순환

자연환경과 삶의 질은 이어진 고리로서 순환하여 삶의 질을 높인다.

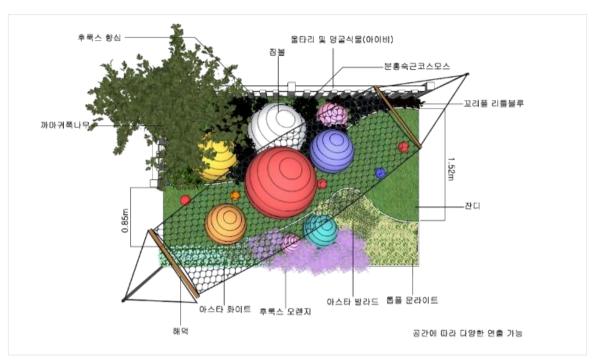
해결방안

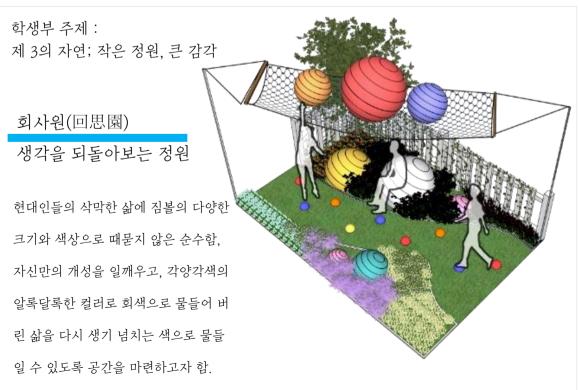
도시 농업 / 벽면 녹화 / 생래 습지 조성



2016 안심뉴타운공모전〈도시조경설계실습 수업, 개인〉

Design





Design



구미톨게이트를 만남을 주제로 Re-design함.

GUMI (Good Urban Memorial Image)좋은 도시로 기억되기 위한 이미지

Design

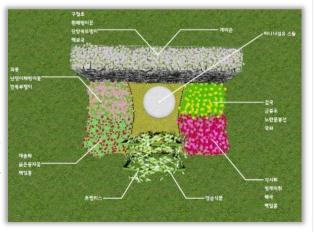


학생부 주제 :내가 생각하는 비오톱 정원

쉼표, 잠시 쉬고 또 살아가기

사람들은 꽃으로 사랑, 감사, 기다림 등 다양한 감정들을 표현한다. 아름다운 꽃은 다양한 용 도로 활용되어지곤 했다.

개비온을 활용한 벽면 녹화와 트랠리스형 문주설치, 바나나 섬유로 만든 스툴로 "정원의 품안에 안긴 듯한 느낌의 안락한 휴식"이라는 의미의 공간을 형성하였다.



Drawing Practice



2016 포토샵을 활용한 식재계획 〈컴퓨터2D그래픽스 수업, 개인〉



Drawing Practice



2018.11.14 대구가톨릭대학교 체리로드앞에서 액자효과를 활용한 풍경사진 〈사진실습 수업, 개인〉



2018.10.27 아양교에서 야간 경관 사진 촬영, 〈사진실습 수업, 개인〉

Drawing Practice



2018 표현기법(색연필) 〈조경설계프레젠테이션 수업, 개인〉



조경가가 해결해야하는 당면 과제는 도시와 농촌간의 격차, 도시생활과 농촌생활의 양극화를 해소할 방법을 찾는 것이다. 어떻게 농촌 속에 도시성을 불어넣을 것인가, 어떻게 도시에서 즐길 수 있는 문화를 농촌 속으로 가져다 줄 것인가? 이것이 우리의 가장 중요한 문제이다. -Garret Eckbo-

농촌은 단순히 도시를 위한 공급책이 아니라고 생각한다. 농촌과 도시를 다르게 볼 것이 아니라, 지역의 개념으로 농촌지역과 도시지역이 상호 교류하고, 보완할 수 있는 관계로 의 발전이 필요하다고 생각한다.

-SHB-

복수전공으로 '6차산업'을 선택하다.

- 6차산업 농산물유통 및 판매전략
 - 6차산업화사례연구
 - •해외6차산업비교
 - 마케팅전략
 - 6차산업화비즈니스플랜

농업에 대한 이해

- 작물
- 친환경농업
- •수확 및 저장
- •원예학실습
- •식물형태 및 동정
- •원예치료 및 실습
- •실헊통계학

농촌의 현장으로

- 국내현장실습1 경상북도농업기술원 1개월
- 국내현장실습2 청도군농업기술센터 1개월



Agriculture



약 11일 간 실험 결과 에탈덴 홍착제를 처리한 바나나가 호흥 억제 효과가 좋았음. 꼭지 <u>캠핑과</u> 충농 교통을 하였지만, 크게 효과적이지는 않았음. 바나나를 잘라서 잔존 효과 실험을 한 결과 예탈덴 홍착제를 처리했던 바나나의 및 무분의 과피의 색이 가장 양호한 상태를 보임.

Agriculture

청상추 실험

가설: 관행농업(마트)에서 파는 상추와 친환경농업으로 재배한 상추의 실온과 레몬즙을 뿌렸을 때 친환경 농업 으로 재배한 상추가 더 빨리 시들 것입니다.

실험 재료 및 방법



신환경적 병해용 방체 : 5월 8일에 난병유(마오너즈+용)와 니코틴 용(니코틴+맥주+소주)의 재금 : 관행동업 상추 / 친환경 동업 상추 / 온·습도계 / 레몬

방법 : 온·습도계를 사용하여 온도와 습도를 체크하고, A(관행농업-실온), B(친환경농업-실온), C(관행농업-실온 ·레몬즙), D(친환경농업-실온·레몬즙)으로 구분하여 NI드는 정도(색)을 관찰하였습니다. 레몬즙을 뿌려 산성에 관행농업과 친환경농업이 어떻게 반응하는지 관찰하였습니다.

수확 : 5/20, 5/25, 6/1, 6/4일에 잎이 많이 자란 상추부터 조금씩 고루 수확을 하고. 6/5일 발표 후 포기 째로 수학을 하고, 6월 8일 최종적으로 완전히 깨끗한 상태로 수학을 완료하였습니다



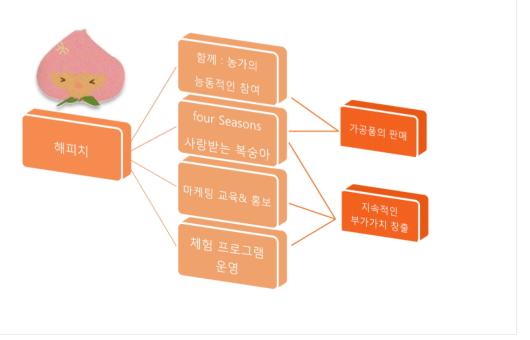
결과 및 고찰

관행농업 A와 친환견농업 B를 비교하였을 때 A는 7일차까지 잎맥 부분에 아직 수분이 남아 있어 촉감이 부 스러지지 않는 느낌이었지만, 8는 완전히 수분이 말라버려 만졌을 때 부스러지는 것을 확인 할 수 있었습니 다. 또, AOM서는 잎맥부분이 갈색으로 변색되는 것을 확인할 수 있었지만, B는 갈색으로 변색되는 부분은 확 인할 수 없었습니다. A와 B 공통적으로 크기가 줄어드는 것을 확인 할 수 있었고, 전체적인 상추의 색도 변 화가 있었습니다. 가설과는 달리 A에서 갈색으로 변색이 되고 유안으로 봤을 때 조금 더 색의 변화를 느낄 수 있었습니다.

관행농업C와 친환경농업 D를 비교하였을 때 C는 3일차부터 전체적인 색이 변하는 것을 확인할 수 있었고, 레 몬즙의 영향으로 A보다 더 많이 시들고, 변색이 큰 것을 알수 있었습니다. D는 2일차부터 전체적인 색이 변 한 것을 확인할 수 있었고, 갈색으로 변색된 부분이 2일차부터 생겨났고, 잎맥부분을 시작으로 잎 끝까지 전 체적으로 변색이 진행되는 것을 확인하였습니다.

이를 바탕으로 보았을 때 실온에서 관행농업의 상추와 친환경농업의 상추는 관행농업의 상추가 더 적게 시든 것을 확인하였습니다. 또, 레몬즙을 뿌린 관행능업 상추와 친환경농업 상추를 보았을 때 그 효과를 크게 알 수 있었습니다. 친환경 농업으로 재배한 상추가 관행농업에서 재배한 것보다 더 빨리 시든 것을 확인할 수 있 었습니다.

Planning



2017 경산시 남산면 천도복숭아의 6차산업비즈니스플랜〈6차산업화비즈니스플랜수업,서현보 외 4명〉

Planning

농촌을 계획하다.

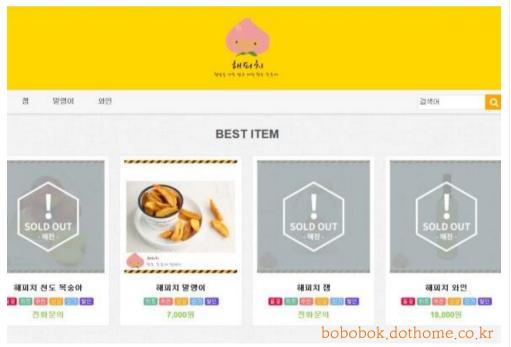
6차산업화비즈니스플랜 배움에 배움을 더하다.

이름을 짓다.

햇빛을 가득 받고 자란 복숭아

; 해피치





비전공자 소프트웨어 과정에서 배운 내용을 토대로 홈페이지 제작 인터넷 쇼핑몰 판매로 유통경로를 확보하고 농민의 부가가치 형성에 도움을 주고자 함.

Planning



2018.07 여름 농촌을 계획하다.〈2018한국농촌계획대전 입선 ,서현보 외 4명〉

Planning

2018 영남지역조경연합졸업작품전 (사)한국조경협회 대구경북시도회상

농촌을 계획하다.

브러쉬 업으로 다시 농촌을 생각하다.







Planning

현장에서 농촌을 배우다. 한 발자국 더 나아가다.











2018.09월부터 매월 개최되는 포럼에 참여 2018 한국농촌계획대전에서 계획한 '주민역량강화'의 현장을 보고 배우다.

HB의 대학생활

Special Hyun–Bo's Portfolio

HB

"노력 앞에 당당한 나"

















SHB의 특별한 포트폴리오

다양한 경험 연구소 기업(브라센) 활동

대구가톨릭대학교 내 조경학과 농장에서 실시 수경 재배시설 구축 수련과 열대연 재배장치 개발 온실 내 열대 수련 재배 멸종위기 종 가시연 재배



교수님이 사오신 연을 직접 포트에 담아 연을 재배하면서 생육과정을 관찰할 수 있었음.

연은 부처님오신 날 이후에 개화를 하는데 개화 시기를 앞 당길 수 있는 재배 방법에 대한 실험을 함.

다양한 경험

20세상청년국토대장정





함께 걸으며, 서로의 힘이 되어주다.



2017.08.16~08.25 < 8박9일간의 제주도 20세상청년국토대장정 >

다양한 경험

선생님이 되어 가르치다.



2017.9.14~2017.11.30 (총13회) 조경학과 학생 3명을 대상으로 조경구조학 멘토링 수업을 진행.

자기학습설계 프로그램을 통해

수강생들이 스스로 학습하는 습관을 기르는 것이 목표였음.

자신이 습득한 지식을 전달하는 방법에 대해서 생각해보는 계기가 되었고, 수강생들의 성적향상에 선생님의 뿌듯함을 느낌.



2017.9.14~2017.11.30 〈교내 자기학습설계 멘토, 서현보 외3명〉

다양한 경험

그 겨울 따뜻한 정을 나누다.



2016.12.24 몰래산타대작전 길을 지나가다 우연히 본 팜플렛을 보고 사람들을 위해 할 수 있는 것 이 무엇인지 고민하던 '나 '에게 직접 실천할 수 있는 기회가 생김.

성탄절 한달 전에 사전 모임을 가지고 소외계층 어린이가 가구당 몇 명이 있는지 파악 후 성별에 맞게 선물을 직접 구매함.

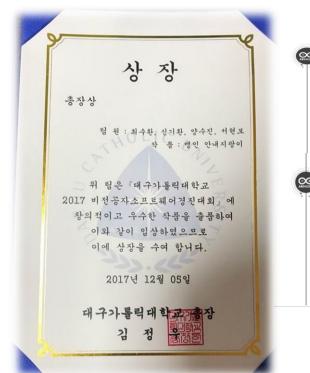
지역 소외계층 어린이들을 대상으로 성탄절 선물을 주고 따뜻한 정을 나누면서 작은 일이지만 사람들의 마음을 따뜻하게 해주어 좋은 추억을 만들게 됨.

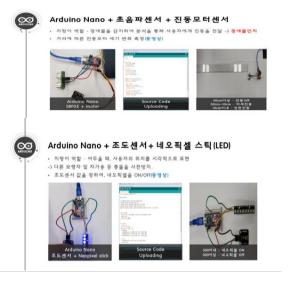




값진 노력의 결과

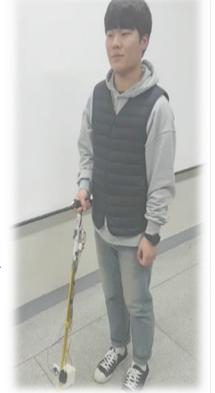
비전공자 S/W과정 경진대회 총장상





전공은 아니었지만, 팀원들과 협력하여 경진대회 에 참가하게 됨.

수차례 아이디어 회의를 거쳐 기존 시각장애인용 지팡이는 장애물의 거리와 위치를 정확히 인지할 수 없어서 충돌 위험이 존재한다는 단점을 파악함. 공간에 존재하는 위험으로부터 시각 장애인을 보 호하기 위해 맹인 안내지팡이를 만들게 됨.



2017 비전공자 소프트웨어과정 경진대회 총창상 〈비전공자 소프트웨어 교육과정 ,서현보 외 3명〉

값진 노력의 결과

2018한국농촌계획대전 입선

제 2018-041호

상 장

입선

성 명: 이영철, 이예지, 임지수, 백승호, 서현보 소 속: 대구가톨릭대학교 조경학과 작품명: 고제에 살고제

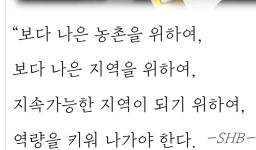
귀 팀은 농림축산품부가 주최하고 한국농어촌공사와 (사)한국농촌계획학회가 주관한 「제16회 한국농촌계획대전」에서 우수한 성적을 거두었으므로 이 상을 드립니다.

2018년 10월 25일

한국농촌계획학회장 이 유

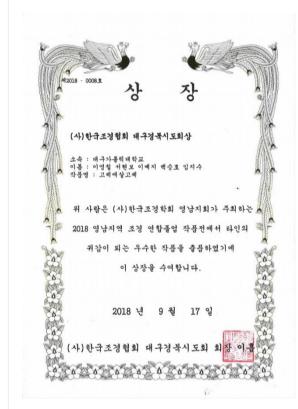
patas

주민 인터뷰 中 농촌활성화 사업을 가져온 가장 큰 목적은 고제주민의 생활환경 을 개선하는 것입니다.



값진 노력의 결과

(사)한국조경협회 대구경북시도회상





시작하지 않았다면 그 자리에 머물렀을 것이다. 도전은 결코 두려운 것이 아니다.

"할 수 있다. 하면되지"

-SHB-



2018.07 여름 농촌에 다가가다.〈2018 영남지역 조경 연합졸업 작품전,서현보 외 4명〉

값진 노력의 결과 조경기사 취득





노력 앞에 당당하고 싶던 '나' 꿈을 향해 나아가기 위해 지새웠던 수많은 노력의 밤 값진 노력의 결과로 나타나다. 노력은 배신하지 않는다. "노력 앞에 당당해지자 "

-SHB-





연필이란 어떤 생각이 났을 때 급히 쓰는 것, 혹은 그 생각을 구체화시키 기 위해 사용하는 것. SHB의 기록
Since 1994.08~2019.01
THE END

