

2025년 제35회 경남건축문화대전 공모요강

경 남 건 축 문 화 대 전

건축도시 공모전 · 아이디어 공모전

Urban Architecture Competition · Junior Idea Competition

2025. 07

주최·주관 : (사)한국건축가협회 경남건축가회

후원 : 경상남도 / (사)대한건축사협회 경상남도건축사회

(사)대한건축학회 부산·울산·경남지회

I 공모전개요

○ 개최목표

경남건축가회는 지난 34년 동안 경남건축문화대전을 부산·울산·경남지역의 다양한 건축 관련 현안에 대한 문제 제기와 향후 전망을 제안하는 공모전으로 운영하였습니다. 본회에서는 2025년 경남건축문화대전을 <건축도시 공모전>과 <아이디어 공모전>으로 구분하여 운영함으로써 지역의 도시와 건축의 가치를 발굴하고 대안을 찾아 부산·울산·경남의 미래를 구상할 수 있는 창의적인 아이디어를 모집하고자 합니다. 다시 말해, 부산·울산·경남지역의 정체성을 고려하면서 동시에 역동적 변화에 적응하는 지속 가능한 건축 및 도시 모델 탐색을 목표로 합니다.

○ 주제 : 변화의 경계에서, 도시를 상상하다

(Envisioning Urban Futures at the Threshold of Change)

제35회 경남건축문화대전은 수도권 집중의 일극 체제를 넘어, 부산·울산·경남을 중심으로 한 동남 권의 자립적이고 지속 가능한 발전을 위한 건축과 도시적 비전을 제시하고자 합니다. 특히, 도시재생과 혁신적 건축을 통해 동남권의 고유한 정체성과 지역의 잠재력을 발현하며, 지역 균형 발전의 새로운 모델을 모색하고자 합니다. 참가자들은 동남권의 사회·경제·문화적 특성을 고려한 창의적이며 실현 가능한 설계와 아이디어를 제안해 주기를 기대합니다.

○ 공모내용

- ▣ 공모전 주제(각 부문별 참고)와 관련한 건축 및 도시설계 관한 창작품
 - 건축도시 공모전 : 지정주제 “변화의 경계에서, 도시를 상상하다.”
 - 아이디어 공모전 : 자유주제

○ 공모운영 및 관리

- ▣ 주최 · 주관 : (사) 한국건축가협회 경남건축가회
- ▣ 후원 : 경상남도/ (사)대한건축사협회 경상남도건축사회/ (사)대한건축학회 부울경지회
- ▣ 운영 : 경남건축문화대전 운영위원회
공동위원장: 김태윤(MPA 엠플레이건축), 정경태(경상국립대학교)

○ 계획대상지

- ▣ 경상남도, 부산광역시, 울산광역시 내의 자유대상지

○ 출품자격

- ▣ 건축도시 공모전 : 전국의 도시 및 건축 디자인 관련학을 전공한 전문대학 및 대학교 전학년 및 대학원 재학생(휴학생 가능)
- ▣ 아이디어 공모전 : 전국의 도시 및 건축 디자인 관련학을 전공한 전문대학 및 대학교 1~3학년 (휴학생 가능)

II 공모전 세부사항

○ 원서접수

- 접수기간 : 2025.08.18(월) ~ 09.19(금)
 - ※ 사전 등록(인터넷 등록) 시 접수비 감면(1차 접수에 해당). 자세한 내용은 공모 전체 일정 참고
- 접수방법 : (사) 한국건축가협회 경남건축가회 이메일 및 방문 접수
 - ※ 구체적인 접수방법은 아래 내용 확인 바람.
 - ※ 작품접수는 1인 1작품으로 하며, 공동작품일 경우 2인 이내 접수 가능
- 접수비 : 1차 접수 시 2만원, 2차 접수 시 2만원. *3차 접수는 무료임
 - ※ 아이디어 공모전은 1차 접수만 있음.
 - ※ 접수비는 작품 접수 후 2일 이내로 납부하여야 하며, 납부 후 환불 불가.
- 유의사항 : 홈페이지 접수 신청 시 안내할 유의사항 참고

○ 공모 전체 일정

구분	예상일정	장소
등록 (인터넷 등록)	2025.08.18(월) ~ 09.19(금)	(사)한국건축가협회 경남건축가회 이메일 등록 (kia-kn@naver.com) ※ 08.31까지 사전 등록 시 등록비 1만원
1차 작품 접수	2025.09.15(월) ~ 19(금)	이메일(kia-kn@naver.com) 접수
1차 심사	2025.09.24(수)	장소: 한국건축가협회 경남건축가회 사무국
1차 심사 발표	2025.09.25(목)	(사)한국건축가협회 경남건축가회 홈페이지 (http://www.kia-kn.or.kr)
2차 작품 접수	2025.10.13(월) 15:00~18:00	국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀 (현장접수)
2차 심사 및 발표	2025.10.14(화)	국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀 (사)한국건축가협회 경남건축가회 홈페이지
3차 심사 및 발표 (건축도시 공모전만 해당)	2025.10.15(수)	국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀 (사)한국건축가협회 경남건축가회 홈페이지
3차 심사위원 특강	2025.10.15(수) 15:00~16:00	강사: 장윤규 (운생동 건축사사무소 대표) 장소: 추후공지
개막식 및 시상	2025.10.15(수) 16:00~17:00	장소: 추후공지
작품전시(1차)	2025.10.15(수) ~ 19(일)	국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀
작품전시(2차)	2025.10.29(수) ~ 11.02(일)	김해문화의전당 윤슬미술관
수상작 반출	2025.11.02(일) 15:00~17:00	김해문화의전당 윤슬미술관

※ 위에 제시된 일정과 장소는 주최 측 사정에 따라 일부 변경될 수 있으며, 변경 시에는 경남건축가회 홈페이지(<http://www.kia-kn.or.kr>)에 공지를 할 예정이므로 참가자는 수시로 확인을 하여야 한다.

○ 등록(사진 등록 포함)

- 경남건축문화대전 참가자는 등록(8월18일~9월19일)을 마친 후에 접수할 수 있음.
- 사전 등록자(8월18일~8월31일)는 1차 접수비를 50% 감면하여 1만원 받음.
- 경남건축문화대전 홈페이지 공지에서 등록 서류를 다운로드 후 작성하여 이메일로 제출하고 접수비를 납부하여 등록함.

○ 1차 작품접수

- 제출일정 : 2025.09.15(월) ~ 09.19(금)
- 제출방법 : (사) 한국건축가협회 경남건축가회 이메일(kia-kn@naver.com) 접수
- 제출서류 :
 - ① 판넬 파일 (하단 규격 참고)
 - ② 작품설명서 파일 (하단 규격 참고)
 - ③ 휴학증명서 (휴학자에 한함)

구분	건축도시 공모전	아이디어 공모전
판넬	- 판넬 A0크기 (가로841mm × 세로1,188mm) (100MB 이하, pdf포맷)	- 판넬 A1크기 (가로594mm × 세로841mm) (100MB 이하, pdf포맷)
	※ 학교, 학과, 학년, 이름 표기 불가 ※ 규격이 맞지 않는 작품은 접수 불가	
작품 설명서	- A4 5매 이내 파일 - hwp 또는 pdf포맷 - 100MB 이하	- A4 2매 이내 파일 - hwp 또는 pdf포맷 - 100MB 이하
	※ 학교, 학과, 학년, 이름 표기 불가 ※ 규격이 맞지 않는 작품은 접수 불가	
제출처	경남건축가회 이메일(<a href="mailto:kia-kn@naver.com)	

○ 2차 작품 접수[※1차 심사 합격자에 한함]

- ▣ 제출일정 : 2025.10.13.(월) 15:00~18:00
- ▣ 장소 : 국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀
- ▣ 제출방법 : 현장 방문 제출
- ▣ 제출물
 1. 판넬 출력물 : 하단 규격 참고
 2. 모형 : 하단 규격 참고
 3. 작품집 자료 : File로 제출 (하단 규격 참고)
 4. 5분 내외 발표 자료 파일 (3차 심사 시 사용)

구 분	건축도시 공모전	아이디어 공모전
판넬	- 판넬 A0크기 (가로841mm × 세로1,188mm)	- 판넬 A1크기 (가로594mm × 세로841mm)
	단, 2차 심사 시 판넬을 제출하지 않는 경우, 수상에서 제외함 ※ 학교, 학과, 학년, 이름 표기 불가	
모형	- 1차 심사 후 장려상 이상 수상 예정자에 한하여, 모형 제출 - 모형규격 (가로841×세로841×높이700이내)	- 1차 심사 후 장려상 이상 수상 예정자에 한하여, 모형 제출 - 모형규격 (가로594×세로594×높이700이내)
	단, 2차 심사 시 모형을 제출하지 않는 경우, 수상에서 제외함 ※ 규격은 틀 및 받침대까지 모두 포함하여 규격 이내로 제작되어야 하며 규격 초과한 작품은 접수 불가함 ※ 모형받침은 반드시 이동이 용이한 구조로 제작하고 내구성을 확보할 것 ※ 학교, 학과, 학년, 이름 표기 불가	
작품집 자료 (File로 제출)	- 폴더명 : 학교, 학과, 학년, 이름 표기 ex) 건축도시 공모전 한국대학교 건축학과 5학년 홍길동 ① 판넬(디지털파일) ② 모형사진 ③ 작품설명서(hwp 또는 pdf파일, 100MB이내) ④ 응모자 사진 ⑤ 온라인전시 관련 판넬 내용 편집본 (A4 가로, 6~10장)	
5분 내외 발표 자료 (PPT File)	3차 심사 대상자로 선정시, 발표자료로 사용할 PPT File (발표5분 내외) 제출. ※ 패넬에 포함된 자료만 사용 (모형사진 사용 가능)	없음
제출처	국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀	

○ 공모심사

- 심사일정 : 1차 2025.09.24(수) | 2차 2025.10.14(화) | 3차 2025.10.15(수)
 ※ 3차 심사는 건축도시 공모전에 한함
- 심사위원 : 1차 및 2차 심사위원은 추후 공지 예정
 3차 심사위원: 장윤규(운생동 건축사사무소 대표)
- 심사방식

구분	건축도시 공모전	아이디어 공모전
1차	제출된 디지털 파일(판넬 및 작품설명서)로 심사	
2차	제출된 판넬 및 모형, 작품설명서로 심사	
3차	발표심사 : 최종결선 8개 작품내외 심층발표(5분 내외) 내용 및 질의응답으로 심사	없음

○ 시상식

- 일시 : 2025.10.15(수) 16:00
- 장소 : 추후 공지예정
- 시상내역

구분	건축도시 공모전	아이디어 공모전
시상	대 상 : 1점 (상금 5,000,000원) 금 상 : 1점 (상금 2,000,000원) 은 상 : 1점 (상금 1,000,000원) 동 상 : 2점 (상금 500,000원) 특별상 : 3점 (상장 및 부상) 장려상 : 다수 (상장)	금 상 : 1점 (상금 1,000,000원) 은 상 : 1점 (상금 500,000원) 동 상 : 2점 (상금 300,000원) 장려상 : 다수 (상장)

※ 상금에 대한 제세공과금은 수상자가 부담

○ 작품 전시

- 1차 전시기간 및 장소 : 2025.10.15(수) ~ 10.19(일)
 국립창원대학교 박물관 조현욱아트홀
- 2차 전시기간 및 장소 : 2025.10.29(수) ~ 11.02(일)
 김해문화의전당 윤슬미술관

○ 작품반출 및 기간

- 작품반출 [※ 반출기간에 찾아가지 아니한 작품은 폐기 처분함]
 - 반출장소 : 김해문화의전당 윤슬미술관
 - 반출기간 : 2025.11. 02(일) 15:00~17:00

III 유의 사항

○ 작품 접수 관련 유의사항

1. 응모작의 접수는 반드시 접수시간 내에 도착분에 한함.
 2. 작품 규격을 초과한 작품은 접수 불가
 3. 작품 접수 시간 안에 완성된 작품을 접수하는 출품작을 기준으로 함
 - ① 1차 접수 당일 24:00이후에는 제출 불가
 - ② 2차 접수는 접수시간 이후 제출 불가
 4. 작품접수 시 현장에서 작업 불가
 5. 제출된 작품과 관련하여 타 공모전에 입상했던 작품이거나 다른 사람의 작품을 모방했다고 판단되는 경우에는 입상을 취소하며 저작권, 차용 및 도용 등 기타 저작권과 관련하여 분쟁이 일어날 경우 법적책임은, 공모전 응모자 개인에게 있음
 6. 출품 시 제출한 자료에 대한 저작권(저작인격권과 저작재산권)은 응모자에게 있으며 수상작에 한하여 주최/주관기관에서, 저작재산권 및 2차 저작물작성권*을 행사할 수 있음
- *작품집 발간 구축, DB구축 및 서비스 기타 홍보를 위하여 제출 자료를 일부 복제 인쇄 등 가공 배포 전시 공중송신(웹서비스 등) 등을 할 수 있는 권한을 말함(저작권법 제 5조 제 16조 내지 제 22조)
7. 본 규정에 명시되지 않는 사항은 당 해년도 경남건축문화대전 운영위원회의 결정 사항을 따름.
 8. 건축대전 일정에 관한 모든 변경 및 추가사항들은 경남건축문화대전 공지사항에 실시간 게시되며 질의/응답 및 기타 문의사항은 아래 문의처로 연락바람

○ 문의처 : 한국건축가협회 경남건축가회 경남건축문화대전 운영위원회

주소 : 경남 창원시 의창구 차룡로48번길 44, 창원스마트업타워 F1304호

TEL : 055-281-5769 FAX : 0504-436-5727

홈페이지 : <http://www.kia-kg.or.kr>

이메일 : kia-kg@naver.com

IV 각 공모전 주제설명

A. 건축도시 공모전

1. 공모 주제

변화의 경계에서, 도시를 상상하다

Envisioning Urban Futures at the Threshold of Change

2. 응모 개요

참가 자격 : 전국의 도시 및 건축 디자인 관련학을 전공한 전문대학 및 대학교 전학년 및 대학원 재학생(휴학생 가능)

대상 대지 : 경상남도, 부산광역시, 울산광역시 내의 자유대상지

3. 주제설명

제35회 경남건축문화대전은 수도권 집중의 일극 체제를 넘어, 부산·울산·경남을 중심으로 한 동남권의 자립적이고 지속 가능한 발전을 위한 건축과 도시적 비전을 제시하고자 합니다. 특히, 도시재생과 혁신적 건축을 통해 동남권의 고유한 정체성과 지역의 잠재력을 발현하며, 지역 균형 발전의 새로운 모델을 모색하고자 합니다. 참가자들은 동남권의 사회·경제·문화적 특성을 고려한 창의적이며 실현 가능한 설계와 아이디어를 제안해 주시기를 기대합니다.

4. 공모 주제 및 방향

A. 동남권 미래형 도시 디자인

부산, 울산, 경남 각 도시의 지리적·역사적·산업적 특성을 반영하여 차별화된 도시 환경을 구축할 수 있는 혁신적인 도시 설계 아이디어

B. 지속 가능한 건축과 도시 재생

환경 친화적이고 재생 가능한 자원을 활용한 건축 모델과, 노후화된 도시 공간의 창의적인 재활용 및 재생 방안 탐구

C. 문화적 상징성

동남권 지역의 전통, 역사, 자연환경 등 고유한 문화 요소를 반영한 건축적 접근을 통해 지역정체성과 상징성을 강화할 수 있는 설계 지향

이번 공모전은 미래 도시를 꿈꾸는 여러분의 상상력과 실천력을 기다립니다. 동남권을 넘어, 대한민국의 도시적 균형과 건축의 새로운 가능성을 함께 열어갈 여러분의 도전을 응원합니다.

5. 공모전 대상지

경남건축문화대전의 대상지는 경상남도, 부산광역시, 울산광역시 내의 자유대상지 내에서 공모전 주제와 관련된 곳을 자유롭게 선정한다.

B. 아이디어 공모전

1. 공모주제

일상의 건축공간과 관련된 자유주제

2. 응모 개요

참가 자격 : 전국의 도시 및 건축 디자인 관련학을 전공한 전문대학 및 대학교 1~3학년 (휴학생 가능)

3. 공모전대상지

경상남도, 부산광역시, 울산광역시 내의 자유대상지